



Un succès pour le 1^{er} festival rock metal open air en Gruyère !

Abyss Festival, le tout premier festival rock metal open air organisé dans la région de La Gruyère, tire un bilan très positif après un week-end encore jamais vécu du côté de Hauteville, sur les rives du lac. C'est véritablement les pieds dans l'eau que les nombreux groupes de metal présents ont démontré qu'ils n'avaient pas pris une once de rouille, pour le plus grand plaisir des aficionados comme des badauds.

Gumefens (FR), le 5 septembre 2017 – Après l'installation des infrastructures sous la pluie, le passage symbolique à travers la gueule d'un gigantesque poisson-pêcheur gonflable s'est ouvert dans une atmosphère « abyssalement » humide et froide. Heureusement que ce vendredi soir du 1^{er} septembre a été rapidement réchauffé par l'énergie scénique de groupes majoritairement fribourgeois qui ont mis le feu au lac.

Crescendo jusqu'à l'apogée finale

Le samedi en début d'après-midi encore, l'humidité ambiante était palpable. Mais sous les coups de massue des batteurs, les riffs des guitaristes survoltés et la portée de voix profonde des groupes qui se sont succédés, le festival est monté en puissance pour finir en apothéose avec la quatuor d'Insanity et les très attendus américains de Pro Pain, dont le leader Gary Meskil a assuré un spectacle hallucinant devant un parterre surchauffé !

Une organisation au top

Malgré des conditions météo rendant la mise en œuvre difficile, la qualité de la sonorisation, des infrastructures et de l'accueil a été saluée par le public comme par les professionnels. Avec les quelque 1300 entrées payantes enregistrées lors des deux jours et les revenus issus de la restauration, le festival a pu boucler cette édition avec un petit bénéfice, ce qui lui permettra de poser les bases pour une très probable 2^e édition.

Les organisateurs adressent un immense merci aux 150 bénévoles qui se sont engagés avec ferveur, solidarité et bonne humeur dans cette aventure. L'atmosphère très « bon enfant » du festival, au cours duquel aucun incident n'a été relevé, fut à la hauteur de la confiance reçue de la part des autorités et des nombreux sponsors.

Un genre musical réhabilité

Un habitant de Hauteville l'a soulevé à plusieurs reprises : « Ils sont bien sympathiques ces métalliques ! ». Le mélange des genres et l'excellente cohabitation entre les festivaliers ont fait merveille sur le site, éloignant l'image parfois négative attribuée au métal et à ses fans. Et quel souvenir pour ce gamin qui a osé le *crowd surfing* sur le final du groupe Pro Pain, et qui a été posé délicatement sur le côté de la foule.

Contact :

Organisation

Jérôme Raemy, jerome.raemy@abyssfestival.ch, 079 650 96 48

Fabrice Rial, fabrice.rial@abyssfestival.ch, 079 310 49 69

Communication

Michael Kamm, presse@abyssfestival.ch, 078 601 67 62

www.abyssfestival.ch // www.facebook.com/abyssfestival